

SILVIA DALLA BENETTA
Soprano

Tra i suoi piÃ¹ recenti successi del 2007 possiamo ricordare:
Inaugurazione del Festival dellâ Operetta al Teatro Verdi di Trieste con ***â Il Paese dei Campanelliâ*** (**Nela**), riscuotendo unanimi consensi di critica e pubblico.
Lâ enorme riconoscimento tributatole in occasione dellâ Inaugurazione della Stagione 2007 del Teatro Donizetti di Bergamo nel ruolo di **Adina** nellâ ***Elisir dâ Amore.***
Il plauso del pubblico per la sua interpretazione di **Musetta** in ***BohÃ¨me*** al Teatro Coccia di Novara ed al Teatro Sociale di Mantova.
Grandissimi richiamo ha avuto il suo debutto nel ruolo di **Fiorilla** nel ***Turco in Italia*** sempre al Teatro Coccia di Novara.
Esito felicissimo ha riscontrato con il pubblico la sua interpretazione di **Alice** nel ***Falstaff*** di Verdi a Livorno, Lucca, Rovigo e Pisa.

Si Ã¨ diplomata al Conservatorio â Benedetto Marcelloâ di Venezia con il massimo dei voti e la lode per poi proseguire gli studi con Romano Gandolfi, Aldo Ceccato e Stella Silva.
Nel 2004 ha vinto il Concorso Lirico di Sanremo, aprendosi cosÃ¬ una carriera internazionale che lâ ha vista in pochissimo tempo debuttare:
Violetta in ***Traviata*** a Reggio Emilia ed in Canada; ***Elisir dâ Amore*** (**Adina**) a Mantova, Verona e Vicenza; **Regina della notte** nel ***Flauto Magico*** al Teatro Massimo di Palermo; **Lucia di Lammermoor** a Pisa, Lucca, Livorno, Ravenna e nel Circuito Lirico Lombardo (Como, Pavia, Brescia).
Grandissima impressione ha fatto il suo debutto nei quattro ruoli femminili di **Les Contes dâ Hoffmann** nel Circuito Lirico Lombardo (Pavia, Como, Brescia, Bergamo e Cremona).
Eâ stata applauditissima interprete di ***Don Pasquale*** (**Norina**) al Teatro Donizetti di Bergamo ed al Teatro Comunale di Ferrara.
Grande consenso ha suscitato il suo debutto nel ruolo di **Semiramide** di G. Rossini a Livorno, Pisa e Rovigo che ha destato su di lei lâ attenzione di tutta la critica internazionale.
Grande riscontro ha avuto un altro felicissimo debutto nel 2005 al Teatro Regio di Parma come **Gilda** nel ***Rigoletto***.
Altra felicissima interpretazione Ã¨ stata quella di **Marguerite** nel ***Faust*** di Gounoud al Teatro Coccia di Novara.

Tra gli impegni futuri piÃ¹ prestigiosi segnaliamo:

-Fiorilla nel Turco in Italia al Teatro Verdi di Trieste

-Carmen (Micaela) al Teatro Coccia di Novara con ripresa DVD

-Lucia di Lammermoor a St. Gallen

-il debutto al Teatro degli Arcimboldi nellâ opera Lâ Olimpiade di L. Leo

-Teatro Verdi di Trieste con Il Paese del Sorriso (Lisa)

-Festival Verdi di Parma 2008 con lâ opera Il Corsaro (Gulnara) con ripresa DVD

-Teatro Donizetti di Bergamo con I Puritani

-Adina nellâ Elisir dâ Amore a Piacenza e Modena con la Fondazione Toscanini ed a Catania

-Amore nellâ Orfeo ed Euridice ad Hamburg.